

Erwartungshorizont DaF-Olympiade Nationalphase

Alba-Iulia, 7.-13. April 2025

A2 Kls. VII-VIII Schriftliche Produktion - 40 Minuten

Schreibe eine kurze Geschichte! Als Motto nimmst du folgendes Zitat:

„Einer für alle, alle für einen“ (Die drei Musketiere, Alexandre Dumas) (etwa 90 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Die Aufgabe ist erfüllt, wenn der Text des Schülers/der Schülerin zum vorgegebenen Motto passt und als Geschichte (narrativ) geschrieben wird. Wenn mehr als 1/3 vom Text nicht narrativ formuliert wird, dann entspricht der Text nicht zur Aufgabenstellung (Geschichte). Aus dem Inhalt muss hervorgehen, **warum** die Zusammenarbeit wichtig ist.

Reflexion ist wichtig: Die Schüler und die Schülerinnen könnten auch eine Gegenposition einnehmen und darstellen, wann Individualismus wichtiger als Gemeinschaft ist.

Der Text sollte eine **klare Erzählstruktur** haben.

Die Erzählperspektive kann **Ich-Erzähler oder Er/Sie-Erzähler** sein.

Wenn der Text klar über dem Sprachniveau A2 formuliert wird, dann ist er nicht originell!

B1 Kls. VII-VIII Schriftliche Produktion – 50 Minuten

Schreibe eine kurze Geschichte! Als Motto nimmst du folgendes Zitat:

„Allein gehst du schneller, gemeinsam kommst du weiter.“ (afrikanisches Sprichwort)

(etwa 180 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Die Aufgabe ist erfüllt, wenn der Text des Schülers/der Schülerin dem vorgegebenen Motto entspricht und als Geschichte (narrativ) geschrieben wird. Wenn mehr als 1/3 vom Text nicht narrativ formuliert ist, dann passt der Text nicht zur Aufgabe (Geschichte).

Die Geschichte sollte ein Beispiel für Zusammenarbeit und Solidarität enthalten. Das zeigt, dass man in der Gemeinschaft mehr erreichen kann als alleine.

Sie kann sich in verschiedenen Kontexten abspielen. Sie kann eine **Konfliktsituation** und die **Lösung durch Zusammenarbeit** zeigen, um das Zitat zu verdeutlichen.

A2 Kl. IX-X Schriftliche Produktion - 60 Minuten

Schreibe eine Geschichte unter dem Motto: „**Die Welt verändert sich durch dein Beispiel, nicht durch deine Meinung.**“ (Paulo Coelho) (etwa 180 Wörter, +/-10%).

SP1: Die Aufgabe ist erfüllt, wenn der Text des Schülers/der Schülerin zum vorgegebenen Motto passt und als Geschichte (narrativ) geschrieben wird. Ansonsten hat der Schüler/die Schülerin viel Freiheit, aber Vorsicht: Wenn der Text klar über dem Sprachniveau formuliert wird, dann ist er nicht originell! (Sprachniveau der entsprechenden Kategorie, in der der Wettbewerb stattfindet).

Die Geschichte sollte zeigen, wie eine Person durch **ihr Handeln und ihr Beispiel** die Welt oder das Umfeld positiv verändert, ohne große Worte oder Meinungen zu äußern. Der Text sollte eine klare Struktur haben.

Wenn der Text klar über dem Sprachniveau A2 formuliert wird, dann ist er nicht originell!

B1 Kl. IX-X Schriftliche Produktion - 70 Minuten

„**Gib niemals auf, denn genau dann passiert das Unerwartete.**“ (Elon Musk – Adaptation) (etwa 220 Wörter, +/-10%)

SP1: Der Text sollte ein Beispiel für **Durchhaltevermögen und Ausdauer** enthalten. Er sollte zeigen, wie man in einer schwierigen Situation nicht aufgibt und genau in dem Moment, in dem man fast aufgeben würde, eine unerwartete Wendung eintritt.

Der Text sollte eine klare Struktur haben. Die Schüler und die Schülerinnen können den Text in verschiedenen Kontexten anwenden.

Wenn der Text klar über dem Sprachniveau B1 formuliert wird, dann ist er nicht originell!

B1 Kl. XI-XII Schriftliche Produktion - 70 Minuten

Schreibe einen Text unter dem Motto:

„**Eines der Geheimnisse des Lebens ist, aus den Steinen, über die man stolpert, einen Weg zu bauen.**“ (John Maxwell) (etwa 220 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Die Aufgabe ist erfüllt, wenn das gesamte Zitat im Text des Schülers/der Schülerin thematisiert wird. Die Originalität ergibt sich aus dem Inhalt des Textes.

Es wird erwartet, dass der Autor darüber nachdenkt, wie die „Steine“ spezifische Herausforderungen im Leben darstellen und wie sie durch Ausdauer und Kreativität in Chancen verwandelt werden können.

Wenn der Text klar über dem Sprachniveau B1 formuliert wird, dann ist er nicht originell!

B2 Kls. IX-X Schriftliche Produktion – 90 Minuten

Schreibe eine Geschichte, die mit dem Satz „**Wer möchte schon ewig leben?**“ endet. (**Queen**) (etwa 250 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Der Text muss narrativ sein, sonst 0 Punkte! Wenn mehr als 1/3 vom Text nicht narrativ (sondern argumentativ) formuliert ist, entspricht der Text nicht der Aufgabenstellung (Geschichte).

SP1: Aus dem Text des Schülers/der Schülerin sollte hervorgehen, wie man mit der Frage der Unsterblichkeit konfrontiert wird und welche Gedanken und Gefühle dabei durchlebt. Letztlich sollte aus dem Text hervorgehen, dass das Leben mit all seinen Höhen und Tiefen gerade durch seine Begrenzung wertvoll ist – und dass die Endlichkeit uns lehrt, jeden Moment bewusster zu genießen.

Wenn der Text klar über dem Sprachniveau B2 formuliert wird, dann ist er nicht originell!

B2 Kls. XI-XII Schriftliche Produktion – 90 Minuten

Verfassen Sie ein Essay unter dem folgenden Motto: „**Geduld, wenn du nichts hast. Haltung, wenn du alles hast.**“ (etwa 250 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Das Essay soll kohärent strukturiert sein, mit logischen Argumenten und guten Begründungen. Das Thema ist angesprochen, wenn der Schüler/die Schülerin argumentiert, dass Geduld im Mangel und Haltung im Überfluss den wahren Charakter einer Person offenbaren.

Geduld, wenn du nichts hast, bedeutet, in schwierigen Zeiten ruhig zu bleiben und auf den Erfolg zu vertrauen, auch wenn er noch nicht sichtbar ist. Es ist die Fähigkeit, durchzuhalten und an sich selbst zu glauben.

Haltung, wenn du alles hast bezieht sich darauf, mit Erfolg und Wohlstand bescheiden und respektvoll zu bleiben. Es geht darum, Verantwortung zu übernehmen und nicht arrogant zu werden.

Wenn der Text klar über dem Sprachniveau B2 formuliert wird, dann ist er nicht originell!

C1 Kls. IX-X Schriftliche Produktion - 90 Minuten

Schreibe eine Geschichte unter dem Motto:

„**Mut beginnt damit, einfach da zu sein und uns zeigen zu lassen.**“ (**Brené Brown**) (etwa 250 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Die Aufgabe ist erfüllt, wenn der Text des Schülers/der Schülerin zum Thema als Geschichte (narrativ) geschrieben wird und eine Botschaft enthält.

Die Botschaft besteht darin, dass es manchmal Mut erfordert, sich den anderen so zu zeigen, wie und wer man ist.

C1 Kl. XI-XII Schriftliche Produktion – 90 Minuten

Schreibe einen Text unter dem Motto: „**Die einzige Grenze für unsere Verwirklichung von morgen wird unser Zweifel an heute sein.**“ (Franklin D. Roosevelt) (etwa 250 Wörter, +/-10%)

SP1 und SP2: Die Aufgabe ist erfüllt, wenn das gesamte Zitat im Text des Schülers/der Schülerin deutlich thematisiert wird. Die Schüler und Schülerinnen sollen zeigen, dass innerer Zweifel ein Hindernis sein kann, der zu überwinden ist.

Die Textsorte wird nicht direkt vorgegeben.