

Mai jos regăsiți un exemplu de Planificare calendaristică, construită în paralel, la simultan III-IV, după pașii enumerați.

Clasa a III-a: nr. total ore/săpt. - 21

Nr. ore – Trunchi comun 20 ore: (5 LLR + 4 MATEMATICĂ + 1 ȘTIINȚELE NATURII + 2 AVAP + 1 MM + 1 Ed. Civică + 1 Religie + 2 Ed. fizică și sport + 2 Limba modernă + 1 Joc și mișcare); CDȘ – 1 oră

Clasa a IV-a: nr. total ore/săpt. - 22

Nr. ore – Trunchi comun 21 ore: (5 LLR + 4 MAT + 1 STIIN + 1 CIV + 1 AVAP + 1 MM + 1 GEOGR + 1 IST + 1 JM) + (1 Religie + 2 Ed. fizică și sport + 2 Limbă modernă); CDȘ – 1 oră

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ Simultan clasele a III-a și a IV-a							
MODULUL I							
S1-S3 Stare de bine: reconectarea cu colegii și profesorii, cunoaștere și intercunoaștere, nevoi afectiv-emoționale. Recapitulare și evaluare inițială: competențe de comunicare orală și scrisă, competențe și abilități de a utiliza moduri matematice de gândire logică și spațială pentru rezolvarea de probleme, abilități de utilizare a gândirii critice și laterale; abilități noncognitive, abilități de lucru cu diferite instrumente și materiale, abilitatea de a realiza investigații, metode și tehnici de învățare etc. Proiect: Fiecare cu talentul lui Repere: Drumul spre școală; Adulții din școală; Copiii din școală. Linkuri (resurse digitale): Toti avem un talent - Diferiti dar impreuna - Povesti scurte pentru copii - YouTube							
Alte resurse și legături posibil de explorat: <i>The Dot</i> , de Peter H. Reynolds, <i>Care este darul tău?</i> , de Lavinia Nicoară 15 septembrie - Ziua Internațională a punctului; 18 septembrie - Ziua Geologilor; 21 septembrie - Ziua Mondială a Păcii; 22 septembrie – Ziua fără mașini; 23 septembrie – Ziua Mondială a curățeniei							
Nr. crt.	Unitate tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
1.	De ce este specială familia mea?	LLR: 1.1.; 1.2.; 1.4.; 1.5.; 2.1.; 2.5.; 3.1.; 3.2.; 3.3.; 3.4.; 4.1.; 4.5.	Limba și literatura română Acte de vorbire: descrierea de ființe din universul imediat; relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (trăite,	Limba și literatura română Acte de vorbire: - formularea unor predicții pe baza unor fragmente de text audiate;	S4-S7	64	05.10 zi liberă

		LLR: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.4; 4.3 vizionate, citite); oferirea de informații referitoare la sine; solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat); prezentarea (de persoane, de cărți, a unor activități); inițierea unui schimb verbal. Textul: - textul literar: cu precădere narativ; fragmente descriptive scurte; - poezii scurte adecvate nivelului de vârstă.	- descrierea (de personaje imaginare, de film/carte); - relatarea unei întâmplări imaginate; imaginarea unei continuări a unei scene din poveste; - formularea de solicitări formale și informale; - inițierea și menținerea unui schimb verbal; Textul -textul literar narativ narativ -poezii scurte adecvate nivelului de vârstă			
	Matematică: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 5.2 Matematică 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 4.1; 4.2; 5.1	Matematică Numerele naturale cuprinse între 0 – 10 000 (formare, citire, scriere, comparare, ordonare, rotunjire); Scrierea numerelor naturale cu cifre romane (formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane: I, V, X);	Matematică: Numerele naturale cuprinse între 0 - 1 000 000 (formare, citire, scriere, comparare, ordonare, rotunjire); Scrierea nr. naturale cu cifre romane Ordinea efect. operațiilor			
	Ed. civică: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Educație civică 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3	Educație civică Noțiunea de persoană Ce înseamnă să fim persoane? Cine sunt eu ca persoană? Persoana lui/ei	Educație civică: Eu și ceilalți Locuri de apartenență – localitatea mea, tradiții locale, țara mea, simbolurile țării mele			
	MM: 1.1; 2.1; 3.1 MM: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1	Muzică și mișcare Cântare vocală, în grup, individual (poziție, emisie naturală, ascultarea și preluarea tonului, semnal, de debut, dicție, sincronizare cu colegii și/sau acompaniamentul); Portativul și cheia sol	Muzică și mișcare: Cântare vocală, în colectiv, în grupuri, individual (poziție, emisie naturală, ascultarea și preluarea tonului, semnal, de debut, dicție, sincronizare cu colegii și/sau acompan.); Portativul și cheia sol Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de ritm, melodie, expresivitate.			

			Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de ritm, mișcări libere.			
			AVAP Desen Materiale și instrumente: hârtie liniată și neliniată, diverse obiecte, creion grafit, creioane colorate, creioane cerate, peniță, radieră (opțional: PC, tabletă). Tehnici de lucru: trasare, hașurare. Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, forma, culoarea (culori primare, culori binare, culori calde, culori reci). Machete și modele: Tehnica Origami	AVAP: Materiale și instrumente: hârtie liniată și neliniată, diverse obiecte, creion grafit, creioane colorate, creioane cerate, peniță, radieră (opțional: PC, tabletă) Tehnici de lucru: trasare, hașurare, linia cu scop de contur; schița Elemente de limbaj plastic: linia – linia modulată, punctul, forma, culori primare, culori binare, culori complementare (cercul cromatic); Origami		
		Științe ale naturii: 1.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2 Științe ale naturii 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Om și mediul de viață: Apa, aerul, solul Surse de apă; Tipuri; Utilizări Mișcarea apei pe suprafața Pământului Resurse naturale: lemnul, combustibilii, rocile. Tipuri. Utilizare responsabilă	Științe ale naturii Om și mediul de viață Om și menținerea stării de sănătate (dietă echilibrată, mișcare); Cicluri de viață în lumea vie - părinți și urmași în lumea vie: asemănări și deosebiri; Principalele etape din ciclul de viață al plantelor și al animalelor		
		Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare 1.1; 2.1	Joc și mișcare Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare cuprinzând variante de mers, cu purtări de obiecte Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de alergare: în zig-zag, cu ocolire de obstacole, cu trecere peste obstacole, cu transport și punere de obiecte	Joc și mișcare Capacitate psiho - motrică Jocuri de mișcare cuprinzând variante de mers, cu purtări de obiecte Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de alergare: în zig-zag, cu ocolire de obstacole, cu trecere peste obstacole, cu transport și punere de obiecte		

			Stil de viață activ: Jocuri de mișcare desfășurate în aer liber Deprinderi de comunicare și lucru în echipă: Tehnici de comunicare eficientă în jocuri de mișcare (gesturi, semne, semnale); Adoptarea unor serii de roluri pentru oferirea de sprijin necondiționat.	Stil de viață activ Jocuri de mișcare desfășurate în aer liber Deprinderi de comunicare și lucru în echipă Tehnici de comunicare eficientă în jocuri de mișcare (gesturi, semne, semnale); Mesaje de tip asertiv în jocurile de mișcare			
		Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.2 Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 3.3; 4.1; 4.3		Istorie: Noțiuni introductive: trecut-prezent (mileniu, secol, deceniu, epocă istorică), spațiu istoric, surse istorice. Familia: trecutul familiei, sărbători de familie, timpul liber, activitățile cotidiene; Geografie: Orizontul apropiat (clasa, școala, cartierul, localitatea-orientarea și distanțele în orizontul apropiat; planul clasei, al locuinței, școlii, cartierului și localității).			
Proiect: Familia mea Texte de explorat: Magazinul de pălării Magice, de Sonja Wimmer, Jurnalul din cutiile de chibrituri, de Paul Fleischman, Minunea, de R.J. Palacio, Supa bunicului, de Eiko Kadono, Povestea unui omuleț din clasa a IV-a, de Judy Blume Resurse: Grupuri din care facem parte- Familia - Wordsearch (wordwall.net) Arborele genealogic - YouTubeFamilia mea - membrii familiei 🧑🧒 - YouTube https://puzzlefactory.pl/ro/ ; https://artsandculture.google.com/experiment/AAHWrq360NcGbw?cp=e30 . https://www.youtube.com/watch?v=WZyW-HAVHtg (Istoria cifrelor romane) CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com)							
Alte resurse și legături posibil de explorat: 1 octombrie - Ziua Mondială a persoanelor în vârstă; 2 oct - Ziua Mondială a mersului pe jos, 2 oct - Ziua Mondială a non-violenței; 3 oct - Ziua Habitatului (prima zi de luni din octombrie!); 4 oct - Ziua Mondială a Animalelor; 13 oct - Ziua Mondială a luptei împotriva dezastrelor naturale; 15 oct -Ziua Mondială a spălatului pe mâini; 16 oct - Ziua Mondială a alimentației; 27 oct - Ziua Mondială a audio-vizualului							

MODULUL II

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
2.	Ce știi despre comunitatea în care trăiesc?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5 LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.3; 2.4; 3.2; 4.3	Limba și literatura română Acte de vorbire: descrierea de ființe din universul imediat; relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute; oferirea de informații referitoare la universul apropiat; solicitarea de informații; prezentarea (de persoane, de activități etc); Textul: - textul literar, cu precădere narativ; fragmente descriptive scurte; Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: intuirea claselor morfologice - substantiv; intuirea numărului, a genului.	Limba și literatura română Acte de vorbire: - oferirea de informații referitoare la universul școlii sau extrașcolar; - prezentarea (unor rezultate/proiecte); Textul - textul literar narativ; - textul de informare și funcțional - organizatori grafici Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: părți de vorbire	S8-S11	64	30.11 01.12 zile libere
		Matematică: 1.2; 2.4; 5.1; 5.2; 5.3; Matematică 1.1; 2.4; 3.1; 5.1; 5.2; 5.3;	Matematică Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000, fără și cu trecere peste ordin (adunarea și scăderea; proprietăți ale adunării; aflarea termenului necunoscut); Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute (adunare și scădere)	Matematică: Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0 – 1 000 000, fără trecere și cu trecere peste ordin - adunarea și scăderea; proprietăți ale adunării; - număr necunoscut: aflare prin diverse metode (metoda mersului invers, balanței); - înmulțirea unui număr cu 10, 100, 1 000 Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute			

			Ordinea efectuării operațiilor			
		AVAP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.4 AVAP: 1.1; 1.2; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP Pictură Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma; Tehnici de lucru: tehnici specifice de aplicare a culorilor (efectul de transparență/opacitate); Modelaj: modelare liberă, presare; volum, plan, linie.	AVAP Elemente de limbaj plastic: punctul, linia, culoarea, forma; Tehnici de lucru cu fire și materiale textile: tăiere, croire, coasere, împletire; Tehnici mixte (de exemplu, creioane colorate-acuarele), pictura pe suport textil cu coloranți cu termofixare; schița/carnet de schițe; Modelaj		
		Eucație civică: 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 Educație civică: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3	Educație civică Trăsături morale ale persoanei Bunătatea opusă răutății Respectul opus lipsei de respect Sinceritatea opusă nesincerității Curajul opus lașității	Educație civică: Apartenența națională (țara natală și, după caz, țara în care locuim, însemnele țării: drapelul, imnul, stema, ziua națională etc.); Apartenența europeană (România, membră a Uniunii Europene; Însemnele Uniunii Europene: drapelul european, imnul european, ziua Europei)		
		Științe ale naturii: 1.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2 Științe ale naturii: 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Poluarea apei, a solului și a aerului Corpurile și proprietățile lor Proprietăți ale corpurilor Lumea metalelor- proprietăți și utilizări Stări de agregare	Științe ale naturii Relații dintre viețuitoare și mediul lor de viață: adaptări ale viețuitoarelor la condiții de viață din diferite medii (pajiște, pădure, râu, mare, deșert), relații de hrănire dintre viețuitoare (lanțuri trofice simple)		
		Muzică și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.2	Muzică și mișcare Ritmul: sunet lung/scurt. Diferențierea înălțimii sunetelor; Legătura dintre text și melodie: strofa și referenul	Muzică și mișcare Semnalul de început, Sincronizarea cu colegii și/sau acompaniamentul		

		Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 2.2; 3	Percuție corporală diversă, utilizarea de jucării muzicale. Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de ritm	Ritm (durata de pătrime, doime, optime – pauza de pătrime, optime) Percuție corporală diversă Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de text, de ritm, melodie, expresivitate			
		Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare: 1.1; 2.1	Joc și mișcare: Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de alergare: în zig-zag, cu ocolire de obstacole, cu trecere peste obstacole, cu transport și punere de obiecte; Stil de viață activ: Jocuri de mișcare constituite spontan, în timpul liber, incluzând întrecerea între grupuri Deprinderi de comunicare și lucru în echipă: Reguli de interacțiuni într-un grup: respectarea echipei adverse, recunoașterea rezultatelor întrecerii în cadrul jocurilor, respectarea regulilor de către partener.	Joc și mișcare Capacitate psiho-motrică Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de alergare: în zig-zag, cu ocolire de obstacole, cu trecere peste obstacole, cu transport, punere și culegere de obiecte Stil de viață activ Jocuri de mișcare constituite spontan, în timpul liber, întrecerea între grupuri Deprinderi de comunicare și lucru în echipă Modalități de comunicare verbală și nonverbală în pereche, în echipă, în jocuri, competiții Drepturile și obligațiile participanților la jocurile de mișcare			
		Istorie: 1.1; 1.2: 1.3; 2.2; 3.2		Istorie: Comunitatea locală și națională (teritoriu, locuințe și viață cotidiană, tradiții, sărbători, religie, monumente ale eroilor; comunități ale minorităților pe teritoriul de azi al României); Copilăria de ieri și de azi în comunitatea locală; Cunoașterea lumii prin călători			
		Geografie:		Geografie:			

		1.1; 1.3; 2.1; 3.3; 4.1; 4.3		Orizontul local (orizontul, linia orizontului, punctele cardinale; hărți ale orizontului local); Caracteristici generale observabile ale orizontului local (relief, hidrografie, vegetație, populație, așezări, activități ale oamenilor); Modificări observabile și repere de timp (ora, ziua, săptămâna, anul, calendarul).			
Proiect: Tradiții, obiceiuri, meșteșuguri, profesii din comunitatea mea Texte de explorat: <i>Micul constructor</i>, de David Litchfield, <i>Șoapta</i>, de Pamela Zagarenski, <i>Casa grădină</i>, după Daniel Manus Pinkwater, <i>Zboară, vulture, zboară!</i>, poveste tibetană Animale salbatice din desert si jungla - Bing video; Animale salbatice din Romania - Bing video https://puzzlefactory.pl/ro CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com) Alte resurse și legături posibil de explorat: 31 oct - Ziua Internațională a Mării Negre, 16 nov - Ziua internațională a toleranței, 20 nov - Ziua internațională a drepturilor copilului							
Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
3.	Cunosc oameni care îi inspiră pe cei din jur?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5 LLR: 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 4.2; 4.3	Limba și literatura română Acte de vorbire: descrierea de ființe din universul imediat; relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (trăite, vizionate, citite); prezentarea (de persoane, a unor activități); inițierea unui schimb verbal. Textul - textul literar: cu precădere narativ; fragmente descriptive scurte; poezii scurte adecvate nivelului de vârstă; - text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic, carte poștală, invitație; în funcție de dotări – email;	Limba și literatura română Acte de vorbire - descrierea (de personaje imaginare, de film/carte); - relatarea unei întâmplări imaginate; - formularea de solicitări formale și informale: - inițierea și menținerea unui schimb verbal; Textul: - textul descriptiv de tip portret; - text de informare și funcțional (tabel sau alt tip de organizator grafic, email, scrisoarea);	S12-S14	48	

			Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: intuirea claselor morfologice - adjectiv calificativ; intuirea numărului, a genului	Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: părți de vorbire			
		Matematică 1.1; 1.2; 2.1; 2.5; 5.1; 5.2; 5.3; Matematică 1.1; 1.2; 2.1; 2.5; 5.1; 5.2; 5.3;	Matematică Înmulțirea numerelor naturale de la 0 la 10 000: Înmulțirea când unul din factori este o sumă sau diferență Înmulțirea când unul dintre factori este 10 sau 100 Înmulțirea unui nr. de o cifră cu 10 sau 100 Înmulțirea unui nr. de două cifre cu un număr de o cifră Înmulțirea unui nr. de trei cifre cu un nr. de o cifră	Matematică Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 - 1 000 000: Înmulțirea unui număr natural cu 10,100, 1000, în centrul 0-1 000 000 Înmulțirea unui număr natural mai mic decât 1 000 000 cu un număr de o cifră Înmulțirea unui număr natural de trei cifre cu un număr de două cifre Înmulțirea a două numere naturale de trei cifre; Proprietățile înmulțirii; Ordinea efectuării operațiilor			
		AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2 AVAP: 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	AVAP Pictură Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma Amestecuri cromatice Tehnici de lucru Obținerea de forme spontane/dirijate prin: fuzionare, curgere liberă, stropire forțată, scurgere aderentă, dirijarea jetului de aer, sfoară colorată, monotipie. Foto: forma, lumina și culoarea	AVAP: Amestecuri cromatice Forma naturale și forme plastice/spontane: Obținerea de forme plastice cu ajutorul liniei, punctului și culorii; Obținere de forme spontane prin: stropire forțată, curgere liberă, fuzionare, scurgere aderentă și prin dirijarea jetului de aer, mișcarea suprafeței de hârtie etc. Tehnici de lucru: pensulație, tamponare, colaj, îndoire, tăiere, lipire etc. Tehnică fotografică: forma, lumina și culoarea;			
		Educație civică:	Educație civică	Educație civică:			

		2.1; 2.2; 3.1 Educație civică: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3	Trăsături morale ale persoanei Modestia opusă lipsei de modestie Încrederea în sine și în ceilalți opuse neîncrederii în sine și în ceilalți	Valori morale: bine/rău (bunătate/răutate); altruism/egoism; respect/lipsă de respect, cinste/necinste;			
		Științe ale naturii: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.2; Științe ale naturii: 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Schimbări ale caracteristicilor corpurilor și materialelor Tipuri de transformări ale materiei- topirea, solidificarea, vaporizarea și condensarea Schimbări ale stării de agregare a apei Circuitul apei în natură Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt	Științe ale naturii: Mărturii ale vieții din trecut. Fosilele Schimbări ale caracteristicilor corpurilor și materialelor - amestecuri și separarea amestecurilor, dizolvarea. Influența temperaturii asupra procesului de dizolvare, ardere, ruginire, putrezire, alterare, coacere.			
		Muzică și mișcare: 1.1;1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare: 1.1; 1.2; 1.4; 2.2	Muzică și mișcare Melodia: diferențierea înălțimilor sunetelor, elemente de notație (portativ, cheia sol, note de la do1 la do2). Legătura dintre text și melodie - strofa/refrenul Tezaur folcloric. Folclorul copiilor. Colindele Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de text, mișcări sugerate de ritm	Muzică și mișcare: Melodia - diferențierea înălțimilor sunetelor, elemente de notație (portativ, cheia sol, note de la sol 1 (octava mică) la sol 2 *alterații (diez, bemol, becar), Legătura dintre text și melodie - strofa/refrenul, semnul de repetiție; Mișcări sugerate de text			
		Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare: 1.1; 2.1	Joc și mișcare Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de sărituri cu desprindere de pe un picior și de pe ambele picioare, cu coardă	Joc și mișcare: Capacitate psiho - motrică Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de sărituri cu desprindere de pe un picior și de pe ambele picioare Atribuțiile rolurilor în jocurile de mișcare (de exemplu, <i>de subordonare, de conducere, de executant</i>).			

				Stil de viață activ Jocuri de mișcare constituite spontan, în timpul liber			
		Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.2		Istorie: Locuri istorice din comunitate: mănăstiri, străzi și case istorice din comunitate, monumente ale eroilor, monumente reprezentative ale comunit. etnice; locuri cu importanță istorică pentru România (castele și cetăți martore ale evenimentelor istorice, construcții religioase și ctitorii lor) Monumente și locuri incluse în patrimoniul UNESCO			
		Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 3.3; 4.1; 4.3		Geografie: De la orizontul local la țară (localitatea natală, regiunea înconjurătoare, de la oriz. local la regiune și țară) Caracteristici geografice ale regiunii în care este situat orizontul local (elemente de prezentare ale unei regiuni - poziție, limite, caracteristici naturale, resurse și activități economice); Caracterizarea regiunii (sau a regiunilor) din jurul orizontului local.			
Proiect: Cunoșc oameni care îi inspiră pe cei din jur? Texte de explorat: <i>Ultra-maratonista, Wangari Maathai, femeia care a plantat milioane de copaci, Iubim să călătorim- Ema și Eric descoperă România</i> , de Ioana Chicet- Macoveiciuc, <i>Prima mea carte despre vreme</i> , National Geographic Kids, colecția <i>Micii eroi</i> 15 locuri și lucruri din România - unice în lume - YouTube Life Vest Inside - Kindness Boomerang - "One Day" - YouTube – bunătațe, sprijin https://puzzlefactory.pl/ro CLASELE P-IV - EDUCATIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com)							
Alte resurse și legături posibil de explorat: 05 dec - Ziua voluntariatului, 10 dec- Ziua Drepturilor Omului, 11 dec - Ziua Internațională a munților							

MODULUL III

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
4.	Ce legătură există între trecut-prezent-viitor?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5 LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1; 4.2; 4.3	Limba și literatura română Acte de vorbire: relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (trăite, vizionate, citite); solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat); cererea simplă familiară, cerere politicoasă; inițierea unui schimb verbal. Textul: - textul literar: cu precădere narativ; fragmente descriptive scurte; poezii scurte adecvate nivelului de vârstă - text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic, benzi desenate). Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: intuirea claselor morfologice; pronume personal; intuirea numărului, a genului	Limba și literatura română Funcții ale limbii (acte de vorbire) - descrierea (de personaje imaginare, de film/carte); - relatarea unei întâmplări imaginate; - formularea de solicitări formale și informale - inițierea și menținerea unui schimb verbal; - oferirea de informații; - prezentarea ordonată logic și cronologic a unor rezultate/proiecte; Textul: - textul literar narativ; - textul de informare; - textul descriptiv de tip portret; - textul funcțional (emailul, scrisoarea); - organizatori grafici - benzi desenate Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: părți de vorbire – pronumele personal	S15-S18	64	24.01 zi liberă
		Matematică 1.1; 1.2; 2.1; 2.5; 5.1; 5.2; 5.3;	Matematică Recapitulare și completări: Adunarea și scăderea numerelor naturale în	Matematică: Recapitulare și completări: Adunarea și scăderea numerelor naturale în			

		Matematică: 1.1; 1.2; 2.4; 2.5; 5.1; 5.2; 5.3;	concentrul 0 – 10 000, fără și cu trecere peste ordin. Înmulțirea numerelor naturale de la 0 la 10 000 (înmulțirea când factorii au cel puțin două cifre (ZUx ZU și SZUx ZU) Împărțirea numerelor naturale în centrul 0-100: - împărțirea exactă a numerelor naturale în centrul 0-100;	concentrul 0 – 1 000 000, fără trecere și cu trecere peste ordin (adunarea și scăderea; proprietăți ale adunării; număr necunoscut); aflare prin diverse metode (metoda mersului invers, metoda balanței); Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 1 000 000 (înmulțirea numerelor când factorii au cel mult trei cifre; proprietățile înmulțirii); Împărțirea numerelor naturale în centrul 0-1 000 000: împărțirea unui număr cu 10,100, 1000; împărțirea cu rest diferit de zero; condiția restului			
		AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2 AVAP: 1.1, 1.2; 2.1; 2.2; 2.3	AVAP Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma. Tehnici specifice de aplicare a culorilor: efectul de transparență/ opacitate; obținere de forme spontane prin decolorare cu pic. Machete și modele: Tehnică Tangram	AVAP: Elemente de limbaj plastic: forme plane, forme spațiale; pata plată, pata vibrată; Forme spațiale; pata picturală sau vibrată obținută prin fuzionare; Forme spațiale (decoruri) Tehnici specifice de aplicare a culorilor: efectul de transparență/ opacitate Obținere de forme spontane prin decolorare cu pic Tehnici de lucru: pensulație, colajul obținut prin rupere, tăiere, lipire etc. Tehnică fotografică: forma, lumina și culoarea			
		Educație civică: 2.1; 2.2; 3.1	Educație civică Raporturile noastre cu lucrurile	Educație civică: Valori morale Ne respectăm, ne împrietenim			

		Educație civică 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.3;	Ce sunt lucrurile? Nevoia de lucruri. Lucrurile care ne exprimă: îmbrăcăminte, jucării și jocuri, cărți, colecții, camera mea Relații și atitudini față de lucruri: proprietate, grijă/neglijență.	Comportamente acceptate în relație cu ceilalți; Solidaritate/lipsă de solidaritate; Responsabilitate/lipsă de responsabilitate) Norme morale: exemplificări ale normelor morale; rolul normelor morale.			
		Științe ale naturii: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.2; Științe ale naturii 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Interacțiuni între corpuri Interactivitatea gravitațională, magnetică, electrică de contact - frecarea Fenomene ale naturii: trăsnet, fulger, tunet	Științe ale naturii: Pământul în Sistemul Solar: planetele Sistemului Solar, mișcările Pământului, Soarele - sursă de căldură și lumină, ciclul zi - noapte, anotimpuri, modificările vremii, ritmuri cotidiene și anuale ale activităților viețuitoarelor			
		Muzică și mișcare: 1.1;1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2	Muzică și mișcare Melodia: diferențierea înălțimilor sunetelor, elemente de notație. Legătura dintre text și melodie: strofa/refrenul. Mișcare pe muzică: dansul Percuție corporală diversă	Muzică și mișcare: Melodia - diferențierea înălțimilor sunetelor, elemente de notație (portativ, cheie sol, sunetul și nota SI sub portativ) Legătura dintre text și melodie - strofa/refrenul, semnul de repetiție Mișcări sugerate de text: dansurile, percuție corporală			
		Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2	Joc și mișcare Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de aruncare și prindere (aruncarea lansată cu două mâini înainte, în sus și pe deasupra capului; prinderea cu o mână prin aruncare; aruncarea azvârlită la distanță și la țintă)	Joc și mișcare: Capacitate psiho-motrică Jocuri de mișcare și ștafete cuprinzând variante de aruncare și prindere Stil de viață activ Jocuri de mișcare desfășurate în anotimpul iarnă incluzând întrecerea între grupuri Deprinderi de comunicare și lucru în echipă			

		Istorie: 1.1; 1.2: 1.3; 2.2; 3.2		Istorie: Popoare de ieri și de astăzi (localizare pe hartă, ocupații, tradiții, obiceiuri, sărbători) Antichitatea (legende și scrieri ale anticilor despre daci și romani)			
		Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 3.3		Geografie: De la orizontul local la țară (localitatea natală, regiunea înconjurătoare, de la orizontul local la regiune și țară) Caracteristici geografice ale regiunii în care este situat orizontul local (elemente de prezentare ale unei regiuni (poziție, limite, caracteristici naturale, resurse și activități economice), caracterizarea regiunii (sau a regiunilor) din jurul orizontului local			
Proiect: Peretele amintirilor (amenajarea unui spațiu cu mărturii ale trecutului în comunitatea în care copiii locuiesc) Texte de explorat: <i>Căsuța</i>, de Virginia Lee Borton, <i>Geții lui Burebista și lumea lor</i>, de Radu Olteanu, <i>Cine a fost Galileo Galilei?</i>, după Patricia Brennan, <i>Cine a fost Nicolaus Copernic?</i>, <i>Cartea marilor descoperiri</i>, de James Brown & Richard Platt, <i>Șoapta</i>, de Pamela Zagarenski, <i>Lumi dispărute</i>, de John Howe, <i>Bicicleta fermecată</i>, de Mihaela Coșescu; <i>Noi suntem aici</i>; <i>Enciclopedie printre stele și planete (DPH)</i>; <i>Hai-hui prin univers</i>, de Mauri Kunnas; <i>Bobul de lumină și Pământul</i>, de Daniela Gheorghiuța, <i>Ce se întâmplă noaptea?</i> (Usborne); <i>Planeta Terra, enciclopedie pentru copii</i>; <i>Enciclopedia vizuală a copiilor – Planeta Pământ</i>; <i>Cărțile micului geniu – Spațiul cosmic</i> (editura Arthur); <i>500 de curiozități despre spațiu</i> – editura Rao; <i>Pe întineric. Știința despre ce se întâmplă noaptea</i>, de Lisa D. Betik https://puzzlefactory.pl/ro CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com) Paxi - Sistemul Solar - YouTube (European Space Agency); SISTEMUL SOLAR, Pământul (curiozități despre Terra) - YouTube Sistemul solar pe intelesul copiilor - YouTube Paxi explorează luna! - YouTube; Paxi și Luna: Fazele și Eclipsele - YouTube (European Space Agency); Cât de mare este Soarele față de celelalte stele ? - YouTube Quiz sistemul solar https://create.kahoot.it/details/1e7c8f00-1544-4401-acc1-e9c8c5fc5b66 Alte resurse și legături posibil de explorat: <i>08 ian - Ziua Internațională a rotației Pământului</i>							

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
5.	Unde poate fi observată diversitatea?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5 LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 4.1; 4.2; 4.3	Limba și literatura română Acte de vorbire: descrierea de ființe din universul imediat; prezentarea (de persoane, de cărți, a unor activități); inițierea unui schimb verbal. Textul: - textul literar: cu precădere narativ; fragmente descriptive; - text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic, carte poștală, invitație; în funcție de dotări – email. Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: intuirea claselor morfologice – verb; intuirea numărului.	Limba și literatura română Acte de vorbire - relatarea unor întâmplări imaginate. - prezentarea unor activități și proiecte. - inițierea și menținerea unui schimb verbal. Textul -textul funcțional – cartea poștală - textul literar - textul de informare Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite Părți de vorbire – verbul: numărul, persoana, timpul	S19-S21	48	
		Matematică: 1.1; 1.2; 2.5; 3.1; 5.1; 5.2; 5.3 Matematică 1.1; 2.5; 3.1; 5.1; 5.2; 5.3	Matematică Împărțirea numerelor naturale în centrul 0-100 (tabla împărțirii dedusă din tabla înmulțirii) Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor rotunde (operații de același ordin; operații de ordine diferite) Aflarea numărului necunoscut dintr-o expresie Probleme care se rezolvă prin cele patru operații matematice	Matematică: Împărțirea numerelor naturale în centrul 0-1 000 000 -împărțirea unui număr natural scris cu două cifre la un număr scris cu o cifră - împărțirea numerelor mai mici de 1 000 000 la un număr de cel mult două cifre (cu rest zero sau diferit de zero) -proba împărțirii cu rest -aflarea factorului necunoscut; Ordinea efectuării operațiilor (folosirea parantezelor)			
		AVAP:	AVAP	AVAP:			

		1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.4; 2.5 AVAP: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3	Pictură Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma. Tehnici de lucru: Amestecuri cromatice și acromatice Modelaj: modelare liberă, presare, volum, plan, linie.	Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma Desene libere, picturi libere folosind tehnici de lucru diferite Modelaj: modelare liberă; forma.			
		Educație civică: 2.1; 2.2; 3.1 Educație civică: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3	Educație civică Raporturile noastre cu lucrurile Relații și atitudini față de lucruri: proprietate, grijă/neglijență	Educație civică: Comportamente moral-civice: comportamentul în familie, comportamentul în școală, comportamentul în grupul de prieteni, comportamentul în locuri publice			
		Științe ale naturii 1.1; 1.2; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 Științe ale naturii 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Interacțiuni între corpuri Magneți. Interacțiuni magnetice	Științe ale naturii: Corpuri – proprietăți (plutirea corpurilor în apă, proprietățile apei). Utilizări ale apei în diferite stări de agregare			
		Muzică și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare 1.1; 1.4; 2.1; 2.2; 3.1	Muzică și mișcare Ritmul: sunete lungi/scurte Timbrul: sunete din mediul înconjurător, sunete muzicale vocale/instrumentale Legătura dintre text și melodie - strofa/refrenul Percuție corporală diversă, utilizarea de jucării muzicale (orchestra de jucării) Dinamica (nuanțe)	Muzică și mișcare: Ritmul valori de note (notă întreagă, doime, pătrime, optime) și pauze (de pătrime și optime), măsurile de 2, 3 și 4 timpi Timbrul – sunete din mediul înconjurător, diferențierea tipurilor de voce umană, a anumitor instrumente muzicale;			

				Legătura dintre text și melodie - strofa/refrenul, semnul de repetiție Percuție corporală diversă, utilizarea de jucării muzicale, instrumente muzicale simple; Dinamica (nuanțe)			
		Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2	Joc și mișcare Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare și ștafete vizând dezvoltarea calităților motrice: - viteza de deplasare în relație cu un partener; - forța dinamică a trunchiului și abdomenului; - rezistența generală. Stil de viață activ: Jocuri de mișcare desfășurate în anotimpul iarnă incluzând întrecerea între grupuri Deprinderi de comunicare și lucru în echipă: Ascultarea și acceptarea opiniilor celorlalți Responsabilitățile rolurilor de conducere	Joc și mișcare: Capacitate psiho-motrică Jocuri de mișcare și ștafete vizând dezvoltarea calităților motrice combinate Stil de viață activ Jocuri de mișcare desfășurate în anotimpul iarnă incluzând întrecerea între grupuri Deprinderi de comunicare și lucru în echipă Ascultarea și acceptarea opiniilor celorlalți (de exemplu, întrebări și răspunsuri cu privire la rezultatele jocurilor) Atribuțiile rolurilor în jocurile de mișcare (de exemplu, <i>de subordonare, de conducere, de executant</i>)			
		Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.2		Istorie: Evul Mediu (Figuri legendare de voievozi, domnitori și conducători locali în opere literare și istorice, Transilvania - spațiu multietnic. Sat și oraș în Transilvania medievală)			
		Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 3.3; 4.1; 4.3		Geografie: Relieful: caracteristici generale și trepte de relief			

Proiect: Învățând să trăim împreună- voluntar în comunitate

Texte de explorat: *Copiii lumii/În același timp în jurul lumii*, de Tessa Strickland, Kate DePalma, David Dean, *Povestea unei pescărușe și a motanului care a învățat-o să zboare*, de Luis Sepulveda, *Povestea comorii*, de John Trent și Gary Smalley, *Iggy Peack, micul arhitect*, de Andrea Beaty, *Castor repară bicicleta*, de Lars Klitting; *Castor este tâmplar*, de Lars Klitting

[Împărțirea unui număr de două cifre la un număr de o cifră - Matematică clasa a IV-a - YouTube](#)

***States of matter. (Cambridge)**

<https://youtu.be/Ty-kgXhL9SM> - Zbor peste Munții României

[Frumusețea României -... - Universitatea Spiru Haret \(facebook.com\)](#)

<https://sites.google.com/site/romanianatura1/home/relief-romania-muntii-carpati/carpatii-meridionali-harti-marcaje-pesteri/cele-mai-inalte-14-varfuri-din-romania>

[Lista vârfurilor muntoase din România după înălțime - Wikipedia](#) - extragere de date utile în alcătuirea de probleme.

<https://puzzlefactory.pl/ro>

[Împărțirea unui număr de două cifre la un număr de o cifră - Matematică clasa a IV-a - YouTube](#); <https://puzzlefactory.pl/ro>

[CLASELE P-IV - EDUCATIE MUZICALĂ \(edumuzicala.ro\)](#); [Virtual Manipulatives for Math \(didax.com\)](#)

Alte resurse posibil de explorat: 01 febr - Ziua internațională a cititului împreună, 02 febr - Ziua Mondială a zonelor umede, 13 febr - Ziua mondială a radioului

VACANȚĂ

MODULUL IV

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
6.	Ce înseamnă să iubești ceva/ să iubești să faci ceva/să iubești pe cineva?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5	Limba și literatura română Acte de vorbire: descrierea de ființe din universul imediat; inițierea unui schimb verbal. Textul: - textul literar: - text de informare și funcțional Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: intuirea claselor morfologice – verb; intuirea numărului.	Limba și literatura română Acte de vorbire - descrierea de personaje. - relatarea unei întâmplări trăite sau imaginate Textul - textul literar Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite Intuirea relațiilor simple dintre cuvinte – subiect – predicat	S22-S25	64	
		LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.4; 3.5; 4.1; 4.2; 4.3					
		Matematică 1.1; 1.2; 2.4; 2.5; 5.1; 5.2; 5.3	Matematică Frații subunitare și echiunitare cu numitorul mai mic sau egal cu 10 (diviziuni ale unui întreg: doime,	Matematică: Frații cu numitorul mai mic sau egal cu 10 sau cu numitorul egal cu 100 (diviziuni ale unui întreg:			

		Matematică 1.1; 1.2; 2.4; 2.5; 5.1; 5.2; 5.3	treime,..., zecime, reprezentări prin desene) Compararea, ordonarea fracțiilor subunitare cu același numitor Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor rotunde	sutime; reprezentări prin desene, fracții subunitare, echiunitare, supraunitare, adunarea și scăderea fracțiilor cu același numitor, scrierea procentuală - numai pentru 25%, 50%, 75%) Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor rotunde și pătrate			
		AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4	AVAP Machete și modele: Elemente de limbaj plastic: forme plane și spațiale, texturi. Tehnici de lucru: - cu hârtie: Origami, Tangram, Quilling - cu materiale textile: împletire, tăiere, croire, coasere, lipire. Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, croșetă, ramă de țesut, cretă, tipar, materiale din natură (frunze/petale uscate, ghinde, castane, fructe, legume) Modelaj: modelare liberă, presare, volum, plan, linie.	AVAP: Machete și modele Elemente de limbaj plastic: forma, linia (ca intersecție de planuri) nuanțe și tonuri, texturi Tehnici de lucru: îndoirea, împletirea, Kirigami Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, croșetă, ramă de țesut, cretă, tipar, materiale din natură (frunze/petale uscate, ghinde, castane, fructe, legume)			
		Educație civică: 2.1; 2.2; 3.1; 3.3 Educație civică 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1;	Educație civică Raporturile noastre cu animalele și plantele Ce sunt animalele și plantele? Nevoia de plante și animale Atitudini față de plante și animale: atenție/neatenție, grijă/nepăsare	Educație civică Comportamente moral-civice: comportamente prosociale (ajutorare, cooperare)			
		Științe ale naturii 1.1; 1.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Forțe. Deformare. Mișcare și repaus	Științe ale naturii: Energie - surse și efecte. Transferul de căldură între obiecte. Materiale			

		Științe ale naturii 1.1; 1.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2	Forța - măsură a interacțiunii corpurilor Deformarea - efect al interacțiunii corpurilor Mișcarea și repausul - efecte ale interacțiunii corpurilor	conductive și izolatoare de căldură			
		Muzică și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	Muzică și mișcare Timbrul: sunete vocale, sunete muzicale instrumentale, sunetul și nota DO1 Dinamica (nuanțe) Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de ritm Audiție muzicală Genuri muzicale: folclorul copiilor, genuri clasice/de divertisment	Muzică și mișcare: Timbrul – sunete din mediul înconjurător, diferențierea tipurilor de voce umană, a anumitor instrumente; Dinamica (nuanțe) Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de ritm, melodie, expresivitate Genuri muzicale: folclorul copiilor, genuri clasice/de divertisment Audiție muzicală			
		Joc și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2	Joc și mișcare Capacitate psiho – motrică: Jocuri pentru orientarea spațio- temporală (repere statice, dinamice; ritm); Stil de viață activ: Jocuri de mișcare pentru dezvoltarea funcțiilor cardiace și respiratorii Deprinderi de comunicare și lucru în echipă: Reguli de interacțiune inter-grup	Joc și mișcare: Capacitate psiho - motrică Jocuri pentru coordonare oculo-motorie: -coordonare ochi – mână; -coordonare ochi – picior; -coordonare generală Stil de viață activ Jocuri de mișcare cu conținuturi complexe pentru dezvolt. capacității generale de efort Deprinderi de comunicare și lucru în echipă Responsabilitățile rolurilor de organizare a jocurilor			
		Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 3.2; 3.3		Istorie: Epoca modernă - Al.I. Cuza și Unirea, Carol I și independența, Carol Davila, Eroii ai Primului Război Mondial, Ferdinand și Marea			

				Unire, România la cumpăna dintre milenii			
		Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 3.3; 4.1; 4.3		Geografie: Clima, apele, vegetația, animalele și solurile; Locuitorii și așezările omenești; Activități economice (resurse și activități industriale, principalele produse agricole, căi de comunicație)			
Proiect: <i>Ce mă face fericită/fericit?</i> Texte de explorat: <i>Magazinul de pălării Magice</i>, de Sonja Wimmer, <i>Colegul cel nou</i>, de Jerry Craft, <i>Micul bulgăre de lut</i>, <i>Cine a fost Isac Newton?</i>, după Janet B. Pascal; *The way we see things. Shadows. (Cambridge). https://puzzlefactory.pl/ro CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com) Alfabetar – Alfabetar							
Alte resurse și legături posibil de explorat: <i>Lindbergh- Povestea unui șoricel zburător</i>, <i>Amstrong- Călătoria fantastică a unui șoricel pe lună</i>, <i>Edison- Misterul comorii pierdute</i>, de Torben Kuhlmann, <i>Șoapta</i>, de Pamela Zagarenski, <i>Căsuța</i>, de Virginia Lee Borton 01 martie - Ziua mărtișorului, 08 Martie - Ziua internațională a femeii, 21 martie - Ziua internațională a poeziei, Ziua internațională a pădurilor, 22 martie - Ziua mondială a apei, 23 martie -Ziua mondială a meteorologiei							
Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
7.	Ce este frumos?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.3; 2.4; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5 LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.3; 2.4; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5	Limba și literatura română Acte de vorbire: oferirea de informații referitoare la mediu; Textul: - textul literar narativ; fragmente descriptive scurte; poezii scurte - text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic, Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: consolidare clase morfologice – substantiv, adjectiv calificativ, pronume personal, verb.	Limba și literatura română Acte de vorbire: - oferirea de informații referitoare la universul extrașcolar; - descrierea unei persoane; Textul - textul literar narativ; - textul de informare; - textul funcțional: pliantul, traseul turistic.	S26-S29	64	
		Matematică:	Matematică	Matematică:			

		1.1; 1.2; 3.1; 3.2; 5.1; 5.2; 5.3 Matematică 1.1; 1.2; 3.1; 3.2; 5.1; 5.2; 5.3	Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute: Metoda reprezentării grafice: - probleme când cunoaștem suma și diferența; - probleme când cunoaștem suma și câțul ; - probleme când cunoaștem diferența și câțul; Organizarea și reprezentarea datelor	Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute: metoda reprezentării grafice, metoda comparației, metoda mersului invers Organizarea și reprezentarea datelor			
		AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4	AVAP Machete și modele Elemente de limbaj plastic: forme plane și spațiale, texturi. Tehnici de lucru: - cu hârtie: Origami, Tangram, Quilling; - cu materiale textile: împletire, tăiere, croire, coasere, lipire. Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, croșetă, ramă de țesut, cretă, tipar, materiale din natură (frunze/petale uscate, ghinde, castane, fructe, legume). Foto: formă, lumină și culoare Materiale și instrumente: aparate de redare și înregistrare (telefon, aparate foto, tabletă, fotografii etc.)	AVAP: Machete și modele Elemente de limbaj plastic: forma, linia (ca intersecție de planuri) nuanțe și tonuri, texturi Tehnici de lucru: îndoirea, împletirea, Kirigam Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, croșetă, ramă de țesut, cretă, tipar, materiale din natură (frunze/petale uscate, ghinde, castane, fructe, legume) Foto: fotografia ca limbaj Materiale și instrumente: aparate de redare și înregistrare (telefon, aparate foto, tabletă, fotografii etc.)			
		Educație civică: 1.3; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3 Educație civică	Educație civică Raporturile noastre cu animalele și plantele Prietenii necuvântători	Educație civică: Comportamente prosoziale (competiție, toleranță, sprijin, voluntariat) și antisociale (conflictuale, agresive). Schimbarea comportamentelor			

		1.3; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3					
		Științe ale naturii 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.2 Științe ale naturii 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2	Științe ale naturii Caracteristici ale lumii vii Caracteristici ale viețuitoarelor. Nevoi de bază (apă, aer, hrană). Nevoia de hrană și energie a viețuitoarelor. Creștere. Înmulțire	Științe ale naturii Curent electric. Lumină. Circuite electrice simple Surse de lumină. Fenomene comune care implică lumina (umbră, curcubeul, culorile, vizibilitatea corpurilor).			
		Muzică și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2	Muzică și mișcare Muzică și interpretare Dinamica (nuanțe) Mișcări sugerate de textul cântecului sau ritm Cântarea cu acompaniament Audiție muzicală	Muzică și mișcare Nuanțe. Mișcări sugerate de ritm, melodie, expresivitate, mișcări de tactare a măsurii, mișcări libere. Cântarea cu acompaniament Audiție muzicală			
		Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Joc și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2	Joc și mișcare Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare și ștafete vizând dezvoltarea calităților motrice: forța dinamică a trunchiului și abdomenului, rezistența generală; Stil de viață activ: Jocuri de mișcare pentru timpul liber desfășurate în excursii, tabere, drumeții Deprinderi de comunicare și lucru în echipă: Jocuri de mișcare pentru dezvoltarea funcțiilor cardiace și respiratorii	Joc și mișcare: Capacitate psiho – motrică: Jocuri de mișcare și ștafete vizând dezvoltarea calităților motrice combinate Stil de viață activ Jocuri de mișcare pentru timpul liber desfășurate în excursii, tabere, drumeții Deprinderi de comunicare și lucru în echipă Jocuri de mișcare cu conținuturi complexe pentru dezvoltarea capacității generale de efort			
		Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.2		Istorie: Locuri istorice din comunitate: mănăstiri, străzi și case istorice din comunitate, monumente ale eroilor, monumente			

				reprezentative ale comunităților etnice din România			
		Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 3.3; 4.1; 4.3		Geografie: Marile unități geografice ale României – caracteristici generale (Carpații, Dealurile și podișurile, Câmpiile - inclusiv Delta Dunării); Organizarea administrativă a României (organizarea administrativă actuală, orașul București – caracterizare geografică, caracterizarea geografică a județului și a localității în care este situat orizontul local).			
Proiect: Expoziție de FRUMOS (prezentarea viziunii personale despre FRUMOS și ce reprezintă acesta pentru fiecare/unde se regăsește frumosul) Texte de explorat: Doamna Rumphius, de Barbara Cooney, Leonardo da Vinci, Flori pe acoperiș, Balul florilor, de Sigfrid Laube, Călătorii prin ierburi și lumină, de Iulia Iordan; albume de artă; Șoapta, de Pamela Zagarenski; Stejarul pitic, cel mai bun tătic, de Victoria Pătrașcu; Țup și pădurea încremenită, Țup și salvatoarea iernii, de Alex Donovici; Stejarul din interiorul ghindei, de Max Lucado; Micul biolog: Copaci, de Anita van Saan Ziua Internațională a Cărții pentru Copii 2021 – YouTube - Fuga la muzeu https://puzzlefactory.pl/ro https://youtu.be/JsFa9YvmR64 Și copacii desenează! CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com) www.romanianeimblanzita.ro; http://ghidulmuzeelor.cimec.ro/Muzee-cu-tur-virtual.asp Alfabetar – Alfabetar							
Alte resurse și legături posibil de explorat: 05 martie - Ziua florii de colț; 14 martie - Ziua matematicienilor – Ziua Pi; 15 martie - 15 aprilie Luna pădurii; 1 aprilie Ziua Mondială a păsărilor; 7 aprilie Ziua Mondială a Sănătății; 22 aprilie Ziua Pământului 20 martie - Ziua Internațională a Fericirii; 21 martie – Ziua Internațională a pădurilor; 22 martie - Ziua Mondială a Apei							
VACANȚĂ de PAȘTI							
MODULUL V							
Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	Obs.
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
8.	Ce drepturi și îndatoriri are un copil?	LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5	Limba și literatura română Acte de vorbire: oferirea de informații referitoare la sine; solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat); Textul:	Limba și literatura română Acte de vorbire: - formularea de solicitări formale și informale; - inițierea și menținerea unui schimb verbal; - descrierea (de personaje	S30-S33	64	

		LLR: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5	- textul literar narativ; fragmente descriptive scurte; poezii scurte - text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic. Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite: consolidare clase morfologice – substantiv, adjectiv calificativ, pronume personal, verb.	imaginare, de film/carte); Textul: - textul de informare; - textul funcțional: afișul, invitația, fluturașul.			
		Matematică: 1.1; 1.2; 3.1; 3.2; 4.1; 4.2; 5.1; 5.2; 5.3 Matematică 1.1; 1.2; 3.1; 3.2; 4.1; 4.2; 5.1; 5.2; 5.3	Matematică Elemente intuitive de geometrie: Localizarea unor obiecte; Figuri geometrice; Axa de simetrie; Perimetrul; Corpuri geometrice Unități și instrumente de măsură: Unități de măsură pentru lungime Unități de măsură pentru volumul lichidelor (capacitatea vaselor) Unități de măsură pentru masă Organizarea datelor în tabele și grafice	Matematică: Elemente intuitive de geometrie: Localizarea unor obiecte; Figuri geometrice Axa de simetrie; Perimetrul; Aria unei suprafețe; Corpuri geometrice Unități și instrumente de măsură: Unități de măsură pentru lungime Unități de măsură pentru volumul lichidelor (capacitatea vaselor) Unități de măsură pentru masă Organizarea datelor în tabele și grafice			
		AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4	AVAP Pictură Materiale și instrumente: acuarele, tușuri, guașe, tempera, acrilice, ulei, hârtie, hârtie colorată, pânză, sticlă, lemn, ceramică, cretă, pigmenți, burete, pensulă, deget, ștampilă, creioane colorate, PC, tabletă. Tehnici de lucru: tehnici mixte	AVAP Pictură- Materiale și instrumente: acuarele, tușuri, guașe, tempera, acrilice, ulei, hârtie, hârtie colorată, pânză, sticlă, lemn, ceramică, cretă, pigmenți, burete, pensulă, deget, ștampilă, creioane colorate, PC, tabletă Tehnici de lucru: Tehnici mixte			

			Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma. Machete și modele Elemente de limbaj plastic: forme plane și spațiale, texturi Tehnici de lucru: - cu hârtie: Origami, Tangram, Quilling; - cu materiale textile: împletire, tăiere, croire, coasere, lipire. Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, croșetă, ramă de țesut, cretă, tipar, materiale din natură.	Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma Machete și modele Elemente de limbaj plastic: forme 2D și 3D, texturi Tehnici de lucru: - cu hârtie: Origami, Tangram, Quilling - cu materiale textile: împletire, tăiere, croire, coasere, lipire Materiale și instrumente: hârtie, materiale textile, folii de plastic, ac, foarfece, croșetă, ramă de țesut, cretă, tipar, materiale din natură			
		Educație civică: 1.3.; 2.1.; 2.2.; 2.3.; 3.1.; 3.2.; 3.3. Educație civică: 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	Educație civică Raporturile noastre cu ceilalți oameni: Familia; Grupul de prieteni; Grupul de joacă; Grupul de învățare	Educație civică: Drepturile universale ale copilului			
		Științe ale naturii 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 2.5; 3.2; Științe ale naturii 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2,5; 3.2	Științe ale naturii Caracteristici ale lumii vii: Reacții ale unei plante la diferite schimbări ale mediului. Lumina și temperatura Principalele grupe de animale Caracteristici generale (insectele, peștii, amfibienii, reptilele, păsările, mamiferele)	Științe ale naturii: Curent electric. Lumină (circuite electrice simple, surse de lumină, fenomene comune care implică lumina-umbra, curcubeul, culorile, vizibilitatea corpurilor)			
		Muzică și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare: 1.1; 1.2;	Muzică și mișcare:Elemente de limbaj muzical: ritmul, timbrul, dinamica (nuanțe) Cântarea cu acompaniament Audiție muzicală: Radetzky Marsch de J. Strauss	Muzică și mișcare: Elemente de limbaj muzical: Sunetele și notele muzicale Sunete lungi/ scurte Cântarea cu acompaniament			

		1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3	Mișcare pe muzică: mișcări sugerate de ritm	Audiție muzicală Mișcare pe muzică			
		Joc și mișcare 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2	Joc și mișcare Stil de viață activ: Jocuri de mișcare pentru dezvoltarea funcțiilor cardiace și respiratorii. Jocuri de mișcare constituite spontan, în timpul liber, incluzând întrecerea între grupuri	Joc și mișcare: Jocuri de mișcare pentru timpul liber desfășurate în excursii, tabere, drumeții, echipamente pentru jocuri de mișcare desfășurate în activitățile extracurriculare; jocuri de mișcare desfășurate între echipe stabile			
		Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.2; 3.3; 4.3		Istorie: Locuri cu importanță istorică pentru România (așezări și construcții dacice, grecești și romane (orașele grecești de pe malul Mării Negre), castele și cetăți martore ale evenimentelor istorice, construcții religioase și ctitorii lor)			
		Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 3.2; 3.3; 4.1; 4.2; 4.3		Geografie: România în Europa (poziția geografică a României în Europa: limite și Vecini, țările vecine: denumire, capitală); Europa – un continent al planetei (Europa – scurtă caracterizare geografică, Europa și România – elemente comune, UE)			
Proiect: Ce drepturi și îndatoriri are un copil? Texte de explorat: <i>Eu sunt Malala, Gata cu vorba</i>, de Andrew Clements, <i>Copacul meu</i>, de Gerda Muller, <i>Prin piețele lumii</i>, de Maria Bahareva, Anna Desnișkaia; <i>În mijlocul naturii. Descoperă cele patru anotimpuri</i>, de Susanne Riha; <i>Spune-mi cum să protejezi natura?</i>, de Larousse; <i>Zero deșeuri</i>, de Sima Ozkan; <i>Să avem grijă de planeta noastră</i>, de Katie Daynes Amintiri din copilărie, de Ion Creangă - fragment în lectura actriței Monica Davidescu - YouTube Lungimea, unitati de masura pentru lungime, metrul - YouTube Lungimea - unitati de masura non standard; metrul, centimetrul - YouTube CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); Virtual Manipulatives for Math (didax.com) Alte resurse și legături posibil de explorat: 10 mai - Ziua Păsărilor și Arborilor; 22 mai - Ziua Internațională a Biodiversității; 23 mai - Ziua parcurilor din Carpați							

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate		Săpt.	Nr. ore	
			Clasa a III-a	Clasa a IV-a			
9.	Cum schimbă omul mediul?	LLR: 1.3; 1.4; 1.5; 2.2; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5 LLR: 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 4.1; 4.3	Limba și literatura română Recapitulare finală - proiect <i>„Omul și mediul”</i>	Limba și literatura română Recapitulare finală - proiect <i>“Omul și mediul”</i>	S34-S36	64	
		Matematică 1.1; 1.2; 2.4; 2.5; 4.1; 4.2; 5.1; 5.2; 5.3 Matematică: 1.1; 1.2; 1.4; 2.2; 4.2; 5.1; 5.2; 6.1; 6.2	Matematică Numere și operații cu numere: Operații cu nr. nat. mai mici sau egale cu 10 000 Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor rotunde Unități și instrumente de măsură: Unități de măsură pentru timp Unități de măsură monetare Recapitulare finală	Matematică: Numere și operații cu numere: Operații cu nr. nat. mai mici sau egale cu 10 000 Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor rotunde Unități și instrumente de măsură: pentru timp Unități de măsură monetare Recapitulare finală			
		AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 AVAP: 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.4	AVAP - Modelaj Materiale și instrumente: plastilină, cocă Tehnici de lucru: modelare liberă Elemente de limbaj plastic: volum, plan, linie; Elemente de limbaj plastic: forme plane și spațiale, texturi	AVAP: Machete și modele (elemente de limbaj plastic-forma, linia -ca intersecție de planuri-nuanțe și tonuri, texturi); fotografia			
		Educație civică: 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3 Educație civică: 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3	Educație civică Raporturile noastre cu ceilalți oameni: Reguli ale grupurilor mici Recapitulare finală	Educație civică: Recapitulare finală-proiect			
		Științe ale naturii: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 2.5; 3.2;	Științe ale naturii Caracteristici ale lumii vii: Reacții ale corpului animalelor la: schimbări ale mediului	Științe ale naturii: Influența omului asupra mediului de viață (dispariția speciilor-vânătoare/ pescuit excesiv; protejarea mediului)			

		Științe ale naturii: 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2 Muzică și mișcare: 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; Muzică și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3 Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; Joc și mișcare: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 Istorie: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 3.2; 3.3; 4.3 Geografie: 1.1; 1.3; 2.1; 2.2; 3.2; 3.3; 4.1; 4.2; 4.3	(temperatură); la diferite situații (pericol, mișcare) Influența omului asupra mediului de viață (poluarea apei, a solului, a aerului) Recapitulare finală Muzică și mișcare Mișcare pe muzică Dansuri populare (mișcări sugerate de ritm, mișcări libere) Audiție muzicală Joc și mișcare Stil de viață activ: Concursuri școlare – în școală, între școli; centre locale de inițiere în diferite sporturi, serbări sportive; act. turistice; Istorie: Recapitulare finală-proiect Geografie: Terra – planeta noastră (Planiglobul – imaginea Terrei)	Recapitulare finală			
Proiect: Omul și mediul - Carta comunității mele Texte de explorat: <i>Fram, ursul polar</i> , de Cezar Petrescu, texte informative, enciclopedii, <i>Pată strălucitoare</i> , după Daniel Pennac, https://www.green-report.ro/adapost-reabilitare-ursuleti/ - material de prezentare al orfelinatului din Harghita pentru un proiect despre urși. https://wwf.ro/ce-facem/specii/ursul-brun/ - informațiile cantitative de pe wwf.ro despre ursul brun. https://puzzlefactory.pl/ro ; <i>Romania Neimblanzita 2018 - Trailer in limba Romana - Bing video</i> CLASELE P-IV - EDUCAȚIE MUZICALĂ (edumuzicala.ro); <i>Virtual Manipulatives for Math</i> (didax.com) CLR Quiz ortograme https://create.kahoot.it/details/d9bb6d0d-06fd-4b06-a9e0-e0b20917641b MEM Evaluare matematică: https://create.kahoot.it/details/347f82ee-fd12-4d99-ad27-235c8d737493 MEM Quiz animale https://create.kahoot.it/details/df1465d6-8630-4d3b-88b8-f31630091648 https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/math-clock , - cum funcționează ceasul, ora exactă, jumătatea, sfertul de oră. Alte resurse și legături posibil de explorat: 5 iunie - Ziua Mondială a Mediului; 8 iunie - Ziua Oceanelor							
Vacanța de vară							

Texte de explorat: *Fram, ursul polar*, de Cezar Petrescu, texte informative, enciclopedii, *Pată strălucitoare*, după Daniel Pennac, <https://www.green-report.ro/adapost-reabilitare-ursuleti/> - material de prezentare al orfelinatului din Harghita pentru un proiect despre urși. <https://wwf.ro/ce-facem/specii/ursul-brun/> - informațiile cantitative de pe wwf.ro despre ursul brun. <https://puzzlefactory.pl/ro> ; *Romania Neimblanzita 2018 - Trailer in limba Romana - Bing video* [CLASELE P-IV - EDUCATIE MUZICALĂ \(edumuzicala.ro\)](#); [Virtual Manipulatives for Math \(didax.com\)](#) CLR Quiz ortograme <https://create.kahoot.it/details/d9bb6d0d-06fd-4b06-a9e0-e0b20917641b> MEM Evaluare matematică: <https://create.kahoot.it/details/347f82ee-fd12-4d99-ad27-235c8d737493> MEM Quiz animale <https://create.kahoot.it/details/df1465d6-8630-4d3b-88b8-f31630091648> <https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/math-clock>, - cum funcționează ceasul, ora exactă, jumătatea, sfertul de oră.

Alte resurse și legături posibil de explorat: 5 iunie - Ziua Mondială a Mediului; 8 iunie - Ziua Oceanelor

Vacanța de vară