

COMUNICAT DE PRESĂ

Festivalul de film Ecranul Memoriei Ultimele capitole care lipsesc din cartea de istorie

Freedom House România, cu sprijinul Primăriei Sectorului 1, organizează între 19 și 21 noiembrie 2025, la Cinema Muzeul Țăranului, Festivalul de film „Ecranul Memoriei - Ultimele capitole care lipsesc din cartea de istorie”, evenimentul adresându-se elevilor de liceu și celor care vor să descopere trecutul recent prin povești cinematografice. Festivalul își propune să folosească filmul ca instrument de înțelegere a istoriei recente și de reflecție asupra valorilor democratice, oferind un spațiu de dialog între generații.

Timp de trei zile, publicul este invitat să participe la proiecții de filme românești apreciate la nivel internațional, urmate de discuții cu istorici, regizori și actori, menite să pună în perspectivă momente-cheie din secolul XX și să stimuleze gândirea critică a tinerilor spectatori.

Proiecțiile vor începe zilnic la ora **14:00**, iar accesul este **gratuit**, completând formularul, în limita locurilor disponibile în sala de film.

Rezervări: <https://forms.gle/bajkWgRiCF8vsMrf7>

Programul proiecțiilor:

- **19 noiembrie – „Metronom”**, regia **Alexandru Belc** – un portret al adolescenței și al libertății sub regimul comunist din anii '70;
- **20 noiembrie – „Libertate”**, regia **Tudor Giurgiu** – o reconstituire a evenimentelor din timpul Revoluției din 1989;
- **21 noiembrie – „Fotografii însângerate”**, regia **Copel Moscu** – un documentar despre pogromul de la Iași și memoria Holocaustului.

Invitați și moderatori:

La dezbaterile de după proiecții vor participa:

- **Adrian CIOFLÂNCĂ** – istoric, director al Centrului pentru Studiul Istoriei Evreilor din România
- **Marian ȚUȚUI** – istoric de film, cercetător la Institutul de Istoria Artei “G. Oprescu”
- **Șerban LAZAROVICI** – actor în filmul *Metronom*
- **Copel MOSCU** – regizorul filmului *Fotografii însângerate*

Discuțiile vor fi moderate de:

Adina POPESCU – redactor și editorialist la revista *Dilema*
Corina NEGREA – redactor la *Radio România Cultural*

Cei prezenți vor oferi contexte istorice și culturale pentru temele abordate, invitând publicul la reflecție și dialog deschis despre memoria colectivă și valorile democratice.

Temele principale ale festivalului:

- ◆ Memoria comunismului și impactul său asupra generațiilor tinere
- ◆ Revoluția din 1989 și sensul libertății în România postcomunistă
- ◆ Holocaustul și responsabilitatea memoriei istorice
- ◆ Filmul ca instrument educațional și civic

Prin combinarea filmului cu dialogul public, „Ecranul Memoriei” creează un cadru deschis și relevant pentru descoperirea istoriei recente și formarea unei conștiințe civice active în rândul noii generații.

Despre Freedom House România

Freedom House România este o organizație non-guvernamentală care promovează democrația, statul de drept, libertatea presei și consolidarea societății civile.

Contact presă: Freedom House România
office@freedomhouse.ro
+40 314 250 583