

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A****Anul școlar 2025 – 2026****Limba și literatura română****Simulare județeană – decembrie 2025****BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I**(70 de puncte)**

A. 1. Câte 1 punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute („*Timpul e de partea mea*”, *bucuroasă*)

2 x 1 punct = **2 puncte**

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b

2 puncte

3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a

2 puncte

4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d

2 puncte

5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț

– 0 puncte

6 x 1 punct = **6 puncte****Textul 1**

Enunțul	Adevărat	Fals
Echipată cu un ochean și un aparat electronic, Domnișoara Poimăine supraveghează apele-nori ale Viitorului Apropiat.		x
După ce ajunge pe insulă, protagonistă își schimbă culoarea părului, vestimentația și încălțăminte.	x	
Domnișoara Poimăine își dorește să se întoarcă în regat ca să aplice regulile unchiului ei.		x

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
De mai bine de un deceniu, autoarea își petrece zilnic câteva ore cu adolescenții.	x	
Conform autoarei, cel mai trist lucru este atunci când un tânăr nu-și găsește drumul și care se pierde în hățișul lumii.	x	
Adolescenții au nevoie să simtă gustul libertății de gândire, al cutezanței, al cunoașterii, al creației și al neadevărului.		x



6. Transcrierea oricăror două figuri de stil diferite din secvențele date (de exemplu: „pierdută ca o pată de cerneală într-un milion de caiete acoperite cu scris, o insulă” – *comparație*; „Câteva plante pitice, un golf cu nisip pietros, rozaliu, o grămadă de bolovani și un turn într-o formă bizară de clepsidră” - *enumerație* etc.)

– câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil diferite – 2×1 punct = 2 puncte **6 puncte**

– câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil transcrise – 2×2 puncte = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *adolescența, atitudinea rebelă, relația copil/ adolescent- adult* etc.) **6 puncte**

– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2×1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte)

– 2 puncte – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

9. Asocierea fragmentului din opera literară „Cronicile Domnișoarei Poimăine. Vremea Vrajitoarei Niciodată” de Adina Rosetti cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *curajul/prietenia/ familia/ solidaritatea, grija pentru ceilalți* etc.) **6 puncte**

– numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct

– precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct

– prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b

2 puncte

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d

2 puncte



3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b **2 puncte**
 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
 5. Câte 2 puncte pentru precizarea valorii morfologice a cuvântului indicat în fiecare dintre secvențele date (1 – *pronume reflexiv*, 2 – *conjuncție coordonatoare copulativă*, 3 – *semiadverb/ adverb de mod*)
 3 x 2 puncte = **6 puncte**

Notă! Nu se acordă punctaj pentru identificarea primară a valorii morfologice (de exemplu: pronume, conjuncție, adverb).

6. Alcătuirea unui enunț imperativ, în care să existe un pronume reflexiv, persoana a III-a, formă clitică, în acuzativ (de exemplu: — Ana, spune-i Marei să nu se teamă! – Matei, ajută-l pe Vlad să se adapteze în noua școală! etc.) și a unei propoziții asertive, în care substantivul „rege” să fie complement de agent (de exemplu: Cavalerul a fost decorat de (către) rege etc.) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea valorii morfologice pronume reflexiv, formă clitică, persoana a III-a, în cazul acuzativ – 1 punct
- respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea propozițiilor din fraza dată, cu precizarea felului acestora (de exemplu: „Tempus Întâiul îi găsisse un soț potrivit” – propoziție principală; „Însă identitatea acestuia era încă secretă” – propoziție principală) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții transcrise – 2 x 1 punct = 2 puncte
- 2 puncte pentru menționarea corectă și completă a raportului sintactic de coordonare adversativă/ coordonare prin conjuncția coordonatoare adversativă „însă”;
- se va acorda 1 punct dacă se precizează corect doar raportul de coordonare

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (*biblioteca, ultimele, traduse, voi întâlni, a, căru*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

puncte

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- câte 1 punct pentru notarea oricăror două date de identificare a personajului (vârstă, statut, origine etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături morale ale personajului (de exemplu: curajul, istețimea etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
 - câte 2 puncte pentru prezentarea fiecărei trăsături precizate prin câte o secvență comentată (comentare adecvată – 2 puncte; citare sau încercare de prezentare – 1 punct) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea mijlocului de caracterizare, prin care se evidențiază fiecare trăsătură morală prezentată (de exemplu: caracterizare indirectă, prin fapte; caracterizare indirectă, prin relația cu celelalte personaje; caracterizare directă, de către celelalte personaje etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

Notă! În cazul în care se precizează același mijloc de caracterizare, se ia în considerare doar unu.

- corelarea unei valori personale cu una dintre valorile personajului **2 puncte**
 - identificarea unei valori – 1 punct



- corelarea valorii – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor	1 punct
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte	1 punct
– proprietatea termenilor folosiți: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte	1 punct
– corectitudinea gramaticală: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte	1 punct
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte	1 punct
– ortografia: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte	1 punct
– respectarea normelor de punctuație: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte	1 punct
– lizibilitatea	1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus