

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 iulie 2026**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

La place de l'adjectif qualificatif épithète

Punctajul se acordă astfel:

A. Conținut/ redactare :

25 puncte

- **6p.** - definirea locului adjectivului față de substantiv (postpunerea ca regulă generală - 3p. antepunerea în cazul anumitor adjective monosilabice – 3p.) – exemple.
- **15p.** – adjective care își schimbă sensul odată cu schimbarea poziției față de substantiv - cinci exemple relevante explicate - 5x3p. (ex: *un homme grand* = *haut*, *un grand homme*=*de valeur*)
- **4p.** – ordinea adjectivelor multiple determinând același substantiv (juxtapunere antepusă – *ce pauvre cher homme*, postpusă – *les milieux culturels français*, coordonare – *une blancheur absolue et dure*, etc) – două exemple distincte – 2x2p.

B. Corectitudine lingvistică :

5 puncte

- 3 p.** – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori
2 p. – lexic / ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

La crise de la communication dans le théâtre beckettien (60-70 lignes)

Se va puncta răspunsul care dezvoltă, corect și complet, ideea indicată prin cerință.

A. Conținut

15 puncte

- Un langage en crise – la perte des fonctions du langage ; **2p.**
- L'inefficacité de la communication – le fait de parler pour combler des silences ; **4p.**
- Les personnages beckettien (exemples) et leur tendance à se parler sans communiquer ; **4p.**
- Le manque de sens de la communication comme traduction extérieure du manque de sens de l'existence dans le théâtre de l'absurde. **5p.**

B. Redactare

15 puncte

- Încadrare în cerință

1 punct

(Înțelegerea cerinței, adecvare la subiect, respectarea numărului de rânduri)

- organizarea ideilor

3 puncte

3 p. : text clar și bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducerea-cuprins-încheiere) ; construcția paragrafelor subliniază ideile : succesiune logică a ideilor ;
2 p. : părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există un echilibru între ele ; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe ;

1 p. : plan vag de structurare a textului, în care părțile componente sunt marcate insuficient ; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată în niciun fel.

- adecvarea vocabularului

3 puncte

3 p. : stil și vocabular adecvate conținutului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată ;

2 p. : stil și vocabular parțial adecvate;

1 p.: vocabular sărac, monoton, repetitiv; cuvinte inadecvate semantic.

- abilități de argumentare

3 puncte

3 p. : foarte bună relație idee-argument ; părerile / ideile exprimate sunt pertinente, interesante, originale și urmează o succesiune logică ; argumentele sunt prezentate într-un mod persuasiv și sunt însoțite de exemple relevante, adecvate ; bune abilități de a formula judecăți de valoare și o interpretare personală.

2 p.: părerile / ideile exprimate conțin unele elemente de originalitate; sunt încercări de a susține ideile prin argumente / elemente de interpretare; exemple parțial relevante / adecvate, dar rezultatul este neconvincător.

1 p.: afirmații rareori susținute / nesusținute de argumente; idei și exemple irelevante (sau inexistente); schematism în prezentarea ideilor.

- corectitudinea lingvistică

5 puncte

3 p. – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori

2 p. – lexic / ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Actes de paroles : *Caractériser quelqu'un ou quelque chose – décrire un objet / un lieu / une personne.*

A. Conținut

25 de puncte

- calitatea activităților propuse

5 x 4 p. = 20 de puncte

- cerințe clare

1 p.

- conținut relevant

1 p.

- progresia dificultății

1 p.

- distribuirea echilibrată în raport cu etapele de învățare

1 p.

- aprecierea corectă a nivelului publicului

1 punct

- precizarea competențelor vizate

2 puncte

- corespondența competențe – activități

1 punct

- varietatea activităților

1 punct

B. Corectitudine lingvistică

5 puncte

3 p. – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori.

2 p. – lexic/ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori.